

EDUCARE | FORMARE | INDIRIZZARE | INTEGRARE

BARRIO'S

AMICI DI EDOARDO ONLUS

Dal 1997 al fianco dei giovani per aiutarli a costruire il loro futuro.



AMICI DI EDOARDO ONLUS

#nuovestrade

EDUCARE | FORMARE | INDIRIZZARE | INTEGRARE

AMICI DI EDOARDO ONLUS

Dal 1997 al fianco dei giovani per aiutarli a costruire il loro futuro.

5

Chi siamo

6

Cos'è il Barrio's

8

Cosa fa il Barrio's

10

Come lo fa

14

Progetto 4 Vie

18

Premio Edoardo Kihlgren

20

Iniziative di Fundraising

22

Ringraziamenti

Milano non è solo un luogo di contraddizioni dolorose, con le sue periferie grigie, le vie scintillanti del centro e i tanti problemi irrisolti.

Milano è anche la città delle energie positive che continuano a crescere spontanee e di tante persone, diverse tra loro, che hanno in comune la voglia di migliorare la qualità della vita sul territorio urbano.

Così Edoardo guardava alla nostra città e con questo spirito aveva scelto di indirizzare il proprio impegno civile, nonostante l'intensa attività lavorativa, negli ultimi anni della sua breve vita.



Rosella Milesi Saraval
Presidente

Associazione Amici di Edoardo Onlus

COMITATO PROMOTORE

MARGHERITA AMIRKHANIAN
ALESSANDRA BACIS
DONATA BRAVETTI
GIRLIE CAMPERIO
NICOLETTA DEL BALZO
TITTI FABIANI
ADRIANA FONTANA RAVA
PAOLA GNESUTTA
ALESSANDRA PELLEGRINI
ALESSANDRA PESCHIERA
GIOVANNA PIERINI
ALESSANDRA SARAVAL
LIVIA SCIORILLI AMADESI
CARLA VANZO

COMITATO SOSTENTITORE

ROSELLINA ARCHINTO	MONI OVADIA
PAOLO BISCOTTINI	CESARE RIMINI
ISABELLA BOSSI FEDRIGOTTI	ROBERTO SAVIANO
LELLA COSTA	PIA VESIN
SERGIO ESCOBAR	
ROBERTA MONDADORI PERREN	
ERMANNO OLM	

LAVORANO CON NOI

ENRICO SARAVAL - Responsabile Progetto Quattrovie - Volontario
BARBARA KOLBECK - Responsabile attività di fundraising
LEONARDO MALVASI - Responsabile Progetto Arti e Mestieri - Tesoriere
GEMMA MARCHEGIANI - Responsabile Progetto Teatro Edi
GIULIA CONFALONIERI - Responsabile attività di comunicazione
LIDIA BOTTANI - Volontaria
GIULIANA CERNUTO - Volontaria
ELEONORA CAMPERIO - Volontaria

VOLONTARI

L'associazione si avvale dell'aiuto di numerose persone per portare avanti le proprie iniziative: progetti socio-educativi 25 volontari, Premio Letterario 20 volontari e iniziative di Fund Raising 10 volontari.

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

ROSELLA MILESI SARAVAL
Presidente Operativo

DON GINO RIGOLDI
Presidente Onorario

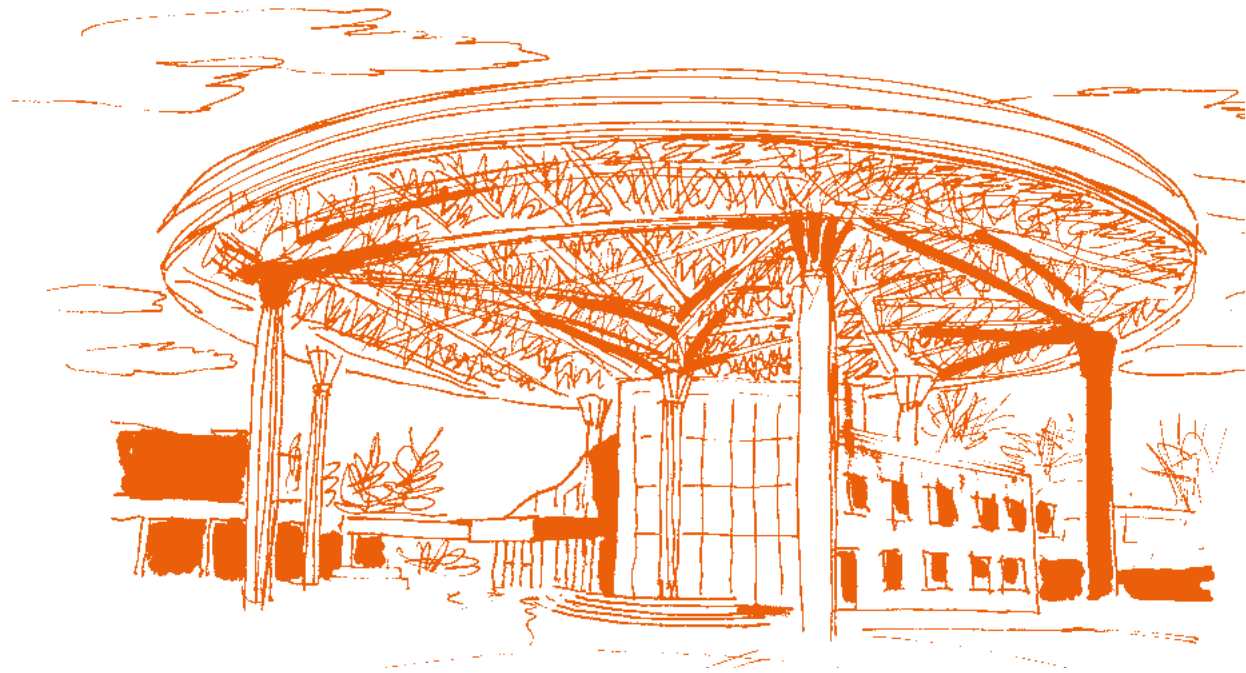
MARCO VITALE
Vice Presidente

GUIDO ARTOM
GIRLIE CAMPERIO
PAOLO CARRIERE
LINO DE VECCHI
TITTI FABIANI
ARIBERTO FASSATI
DAVIDE FRANZINI
ALESSANDRA PELLEGRINI
DONATA BRAVETTI
MARGHERITA AMIRKHANIAN
ENRICO SARAVAL
GUIDO VESIN

CHI SIAMO
e cosa
facciamo

L'Associazione **Amici di Edoardo Onlus** nasce a Milano nel 1996 con il fine di creare un centro d'aggregazione giovanile in memoria di **Edoardo Kihlgren**, che credeva nel valore della cultura e della solidarietà.

A questo scopo abbiamo realizzato e finanziamo il **Barrio's**, uno dei centri di aggregazione giovanile più attivi di Milano. Il Barrio's, situato alla Barona, zona periferica, vuole porsi come **il luogo dove i giovani possano trovare dei valori, un'identità, possano esprimere e sviluppare le proprie passioni, possano imparare un mestiere, diventare cittadini attivi, solidali, consapevoli dei propri diritti e doveri per una civile convivenza.**



Cos'è il BARRIO'S

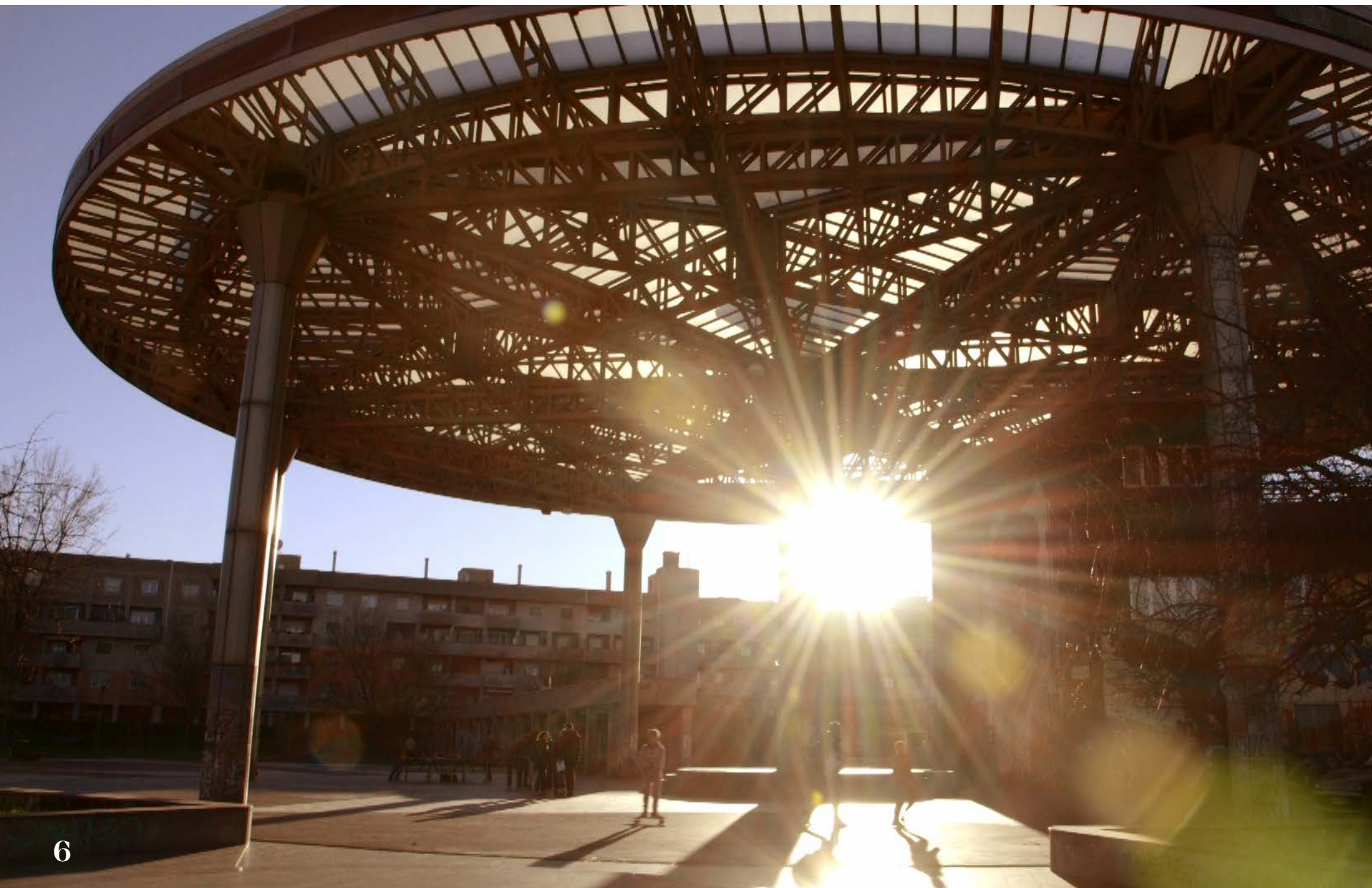
Il **centro di aggregazione giovanile Barrio's** nasce nel 1997 grazie al sostegno economico dell'Associazione **Amici di Edoardo Onlus**, al **Comune di Milano** che ha concesso lo spazio e all'esperienza di solidarietà di **Don Gino Rigoldi** **Presidente di Comunità Nuova**.

Collocato nel **quartiere della Barona**, zona periferica in cui i giovani vivono sovente una situazione di solitudine e disagio, **il Barrio's svolge un'importante**

funzione preventiva nei confronti di fenomeni quali l'esclusione sociale, la dispersione scolastica, la droga o peggio la criminalità.

Da un'indagine finanziata dall'Unione Europea, il Barrio's risulta tra i migliori centri europei sia per l'aggregazione dei giovani che per la riqualificazione del territorio.

Circa 60.000 sono le presenze annue.



“...un posto dedicato ai giovani per ascoltare, parlarsi, offrire relazioni, cultura, servizi, con tutta la simpatia di chi conosce la ricchezza della giovane età con le sue fragilità, con la forza del sogno e della spinta verso il futuro...”

Don Gino Rigoldi

“Se ci fosse un Barrio's vivo e funzionante in ogni quartiere di periferia è assai probabile che la vita nelle grandi città sarebbe più sicura.”

Isabella Bossi Fedrigotti

“Ognuno ha una grande patria di riferimento, che di solito è la sua nazione di appartenenza, la terra dove è nato. Ma soprattutto sente il bisogno di avere una patria più piccola, un luogo che misura quanto basta a fare due passi. È questo il territorio ideale dove ci si ritrova, ci si riconosce amici, ci si innamora e dove nascono affetti che possono durare tutta una vita. Può essere un luogo di lavoro o di svago, un angolo di strada o una piazzetta e una fontana, con un Barrio's Café dove si beve insieme una birra e si chiacchera, si mettono in piedi iniziative o magari solo si sogna, ma per vivere con soddisfazione e in pace.”

Ermanno Olmi

Cosa fa il BARRIO'S

Il Barrio's si impegna quotidianamente nella **promozione di attività educative** quali: **doposcuola** per bambini e ragazzi segnalati dalle scuole per problematiche familiari, l'insegnamento dell'**italiano per i bambini stranieri e per le loro mamme**, corsi di **musica per bambini** dai 6 ai 12 anni secondo il metodo di "El sistema", corsi di **recitazione per adolescenti**, insegnamento della lingua **inglese**, corsi di **informatica**.

Fondamentale negli anni più recenti è stato l'impegno dell'Associazione per inserire nel mondo del lavoro giovani senza impiego, con la realizzazione di **laboratori artigianali** e **corsi per avviare una impresa autonoma**, secondo il **Progetto Quattrovie**.

Il Barrio's promuove inoltre **attività artistiche, culturali e ricreative**: in più di 300 giornate di programmazione, con oltre 400 eventi proposti, il programma è ricco di **concerti, cinema, teatro, musica**.



COME lo fa

Nei suoi anni di attività il Barrio's conferma quotidianamente il proprio impegno perseguendo da sempre i suoi obiettivi: formazione, aggregazione e socializzazione, educazione e crescita personale, solidarietà. Per realizzarle questi obiettivi il Centro dispone di numerose strutture: un **cineteatro**, una **sala prove**, un locale bar attrezzato per la **musica dal vivo**, un **laboratorio di informatica** con 10 postazioni e varie **aule per attività educative e formative**.



Attività del BARRIO'S

Doposcuola

Il “**Doposcuola**” è organizzato presso i locali del Centro Barrio's ed è seguito da un gruppo di educatori volontari, coordinati da un'educatrice in stretto contatto con i genitori e con i docenti delle scuole. L'obiettivo è sostenere i ragazzi in difficoltà socio-economiche, nello svolgimento dei compiti ed incrementare la socializzazione di gruppo attraverso momenti di festa e di animazione. È dedicato agli alunni delle scuole elementari, medie e superiori.

Musica, Teatro, Cinema, Cabaret

Gli utenti appartengono a tutta la zona e, più in generale, a Milano e provincia. A quest'ambito sono dedicati:
il **Barrio's Café** ritrovo con musica dal vivo, in cui si coltivano passioni come il jazz e il blues e si promuovono band emergenti;
il **Cine-Teatro Edi**, scenario di spettacoli di vario genere, dalla musica classica al teatro d'avanguardia al cinema, al cabaret etc.

Italiano per stranieri

Insegnamento della lingua italiana ai figli degli stranieri per facilitarne l'inserimento nella scuola dell'obbligo. Il “**Laboratorio di italiano per stranieri**” è seguito da un gruppo di educatori volontari, coordinati da un'educatrice e formatrice interculturale. L'insegnamento della lingua italiana è rivolto anche alle mamme straniere.

Centro estivo

Gli educatori del Barrio's organizzano, nel mese di giugno e luglio, un Campus estivo aperto a bambini e ragazzi dai 6 ai 13 anni. Con il sostegno di **Rugby Milano** (per le attività ludico sportive) e di **Song Lombardia** (per la scuola di musica e canto) il divertimento è garantito! Parte della giornata viene dedicata all'attività didattica di sostegno per lo svolgimento dei compiti delle vacanze, parte viene dedicata alle attività sportive e musicali. **Ogni settimana si conclude con una gita fuori porta, gita che ha sempre un grandissimo successo**, con il giusto mix tra attività ludico sportive e culturali: l'Acquario di Genova, il Museo della Scienza e della Tecnica, attività di Tree Climbing e il Museo del '900.

EDUCARE | FORMARE | INDIRIZZARE | INTEGRARE



Attività del BARRIO'S

La musica come rinnovamento sociale

Dal 2013 è attivo al Barrio's il Nucleo Sperimentale **“Facciamo un’orchestra?”** promosso dall’**Associazione SONG Onlus**, costituita a Milano quale presidio operativo del “Sistema” sul territorio lombardo. Il **“Sistema delle Orchestre e dei Cori Giovanili e Infantili”** è la trasposizione italiana di “El Sistema”, modello di educazione creato nel 1975 in Venezuela dal Maestro José Antonio Abreu per diffondere il valore di inclusione socio-culturale della musica.

Si tratta di un vero e proprio sistema integrato di formazione musicale che punta al coinvolgimento di bambini in contesti di particolare difficoltà sociale, anche per **affrontare in pratica le problematiche legate all’immigrazione: il linguaggio musicale**, che con la sua universalità supera le barriere linguistiche, **diviene strumento per l’ampliamento del dialogo interculturale**.

“Facciamo un’orchestra?” si rivolge a tutti i bambini e i ragazzi che frequentano il nostro centro di aggregazione ed è realizzata grazie alla **Fondazione Pasquinelli**, primo partner del Sistema in Lombardia, con la collaborazione delle associazioni **Amici di Edoardo** e **Amici della Musica Milano**.

L’iniziativa è **completamente gratuita** per i bambini e ragazzi che vi prendono parte. Attualmente l’Orchestra è composta da **circa 53 musicisti per 7 strumenti**: violini, viole, violoncelli, contrabbassi, flauti, clarinetti, arpa.

Laboratorio di teatro

Gli **ottimi risultati riscontrati dal progetto musica** sin dai suoi primi mesi di attuazione sia a livello educativo e scolastico che di integrazione e inserimento, hanno ispirato l’associazione **Amici di Edoardo** a proporre **un progetto sul teatro rivolto in particolare agli adolescenti del quartiere**.

Tenuto da attori ed educ-attori di **Atir-Teatro Ringhiera**, il **Laboratorio di Teatro del Barrio’s** si rivolge a ragazzi fra i 12 e i 18 anni. È frequentato da **35 ragazzi con un ventaglio amplissimo di età e provenienza socio-culturale che il teatro tiene magicamente insieme**.

Il laboratorio fa parte di un progetto di rete con altri tre teatri della periferia milanese: **Atir-Teatro Ringhiera, Teatro della Cooperativa, Teatro Officina** e ha l’obiettivo di **avvicinare le nuove generazioni ai concetti di “resistenza”**.

Coinvolgere gli adolescenti sul tema della Resistenza significa creare un ponte tra una memoria storica fondamentale e uno sguardo sull’oggi e sul futuro.

Che cosa significa resistere oggi? A cosa e per cosa si resiste? Quali sono le nuove forme di “Resistenza”?

Grazie alla pratica teatrale i ragazzi potranno conoscere e sperimentare **nuove possibilità di espressione e di comunicazione per provare a dare voce e rappresentazione alle loro idee, ai loro desideri e ai loro sogni e bisogni (r)esistenti**.

EDUCARE | FORMARE | INDIRIZZARE | INTEGRARE



Il progetto 4 VIE

Dal 1997 l'Associazione Amici di Edoardo aiuta i giovani attraverso varie attività culturali, educative e formative. **Alla fine del 2012** ha deciso di **affrontare il tema del disagio giovanile** con una modalità più articolata e finalizzata in particolare a **dare soluzioni al problema lavoro**.

A questo scopo ha dato vita al **Progetto "QUATTRO VIE"** che intende offrire **soluzioni integrate di formazione - lavoro** destinate a giovani di varia provenienza e con situazioni diversificate dal punto di vista educativo, economico e culturale, ma aventi tutti l'obiettivo di "trovare un lavoro". QUATTRO VIE si struttura in quattro percorsi che vengono sinteticamente descritti nel prosieguo.



Hanno già dato un contributo alla realizzazione del progetto:

FONDAZIONE BERTI
PER L'ARTE E LA SCIENZA
ONLUS

FONDAZIONE
BANCA DEL MONTE
DI LOMBARDIA

COMDATA
WE CARE WE SHARE

fondazione
cariplo

Fondazione
Don Gino Rigoldi

Associazione Quartieri Tranquilli

METROWEB
The Fiber Network Provider

ecodeco
Gruppo a2a

Il progetto "Quattro Vie"
è realizzato con
il patrocinio di:



1 Educativa di strada

Attraverso l'educativa di strada i nostri operatori hanno **conquistato la fiducia di numerosi ragazzi**, avvicinandoli alle iniziative del Barrio's. Inoltre dal gennaio 2016 abbiamo creato uno **sportello di accoglienza** per aiutare i ragazzi dalla **scrittura del curriculum vitae** alla ricerca attiva del lavoro.

2 Arti e mestieri

Dal 2013 abbiamo realizzato numerosi laboratori per sarti, manutentori edili capaci di risolvere anche problemi idraulici ed elettrici, meccanici d'auto, tecnici del suono e barman, laboratori per falegnami, riparatori di biciclette, grafici, vetrinisti, nail artist, pasticceri e tecnici reti per il computer. Hanno richiesto di partecipare ai corsi circa 300 ragazzi, tra questi **ne abbiamo selezionati 8 per ogni corso**. Alla fine dei percorsi 2 ragazzi per ogni laboratorio hanno ricevuto **una borsa lavoro del valore di 500€ al mese ad ognuno per 6 mesi**. Di questi 10 hanno un contratto di lavoro stabile.

3 Startimpresa

Manager d'impresa, dirigenti bancari, commercialisti e psicologi hanno realizzato **dei corsi di formazione volti all'avvio e alla gestione di una piccola impresa, dedicati ai giovani che desiderino intraprendere una propria attività** autonoma e aprire una partita IVA. Dalla fine del 2012 organizziamo un corso all'anno, con la partecipazione di circa **30 giovani ogni edizione. Il 50% di loro ha già avviato una propria attività** e altri ancora hanno in cantiere iniziative che stanno concretizzandosi.

4 Quarta via

Il **manager tutor** che hanno tenuto i corsi di Startimpresa **supportano i ragazzi** che hanno dato vita ad una propria iniziativa imprenditoriale, accompagnandoli nell'avvio delle prime attività, nella valutazione delle opportunità di sviluppo del mercato, nel superamento delle fasi critiche.

Grazie al progetto "Quattrovie" **sono stati circa 100 i ragazzi che hanno iniziato a lavorare**.





Il progetto 4 VIE

Le persone coinvolte

Coordinatore **Enrico Saraval** – Volontario Amici di Edoardo.

1

PRIMA VIA - EDUCATIVA DI STRADA

Responsabile **Mario Lenelli**
operatore di Comunità Nuova - responsabile Centro di
aggregazione giovanile Barrio's

Alberto Arioli
educatore di Comunità Nuova ONLUS.
Andrea Candela
educatore di Comunità Nuova ONLUS.
Annagiulia Ferrario
educatrice di Comunità Nuova ONLUS.
Irene Longoni
educatrice di Comunità Nuova ONLUS.

2

SECONDA VIA - ARTI & MESTIERI

Responsabile **Leonardo Malvasi**
dipendente Associazione Amici di Edoardo Onlus

Tutor **artigiani e professionisti:**
Irene Longoni educatrice di Comunità Nuova ONLUS
e tutor d'aula.
Andrea Candela educatore di Comunità Nuova
ONLUS e tutor d'aula.
Annagiulia Ferrario educatrice di Comunità Nuova
ONLUS e tutor d'aula.
Alberto Arioli educatore di Comunità Nuova ONLUS e
tutor d'aula.

3

TERZA VIA - STARTIMPRESA

Responsabile **Bruno Giglio**
Volontario Amici di Edoardo.

Docenti del corso:
Bruno Giglio Manager d'impresa
Volontario Amici di Edoardo.
Pietro Tempesta Dirigente di banca
Volontario Amici di Edoardo.
Patrizia Pasci Psicologa
Volontaria Amici di Edoardo.
Santina Casagrande
Volontaria Amici di Edoardo.

4

QUARTA VIA

Responsabile **Bruno Giglio**
Volontario Amici di Edoardo.

Il team di Startimpresa viene qui affiancato da una rete
di professionisti volontari dell'Associazione Amici di
Edoardo.

Il Premio Edoardo Kihlgren



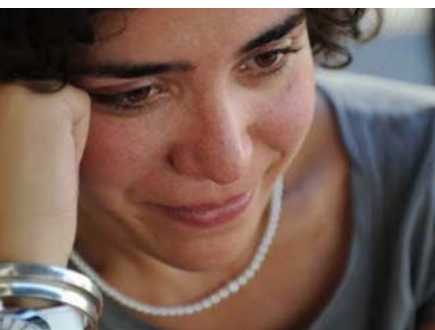
SILVIA AVALLONE

Con il suo romanzo d'esordio "Acciaio" (Rizzoli 2010) ha vinto il premio Campiello Opera Prima, il premio Flaiano e il premio Fregene, il premio Città di Penne, e si è classificata seconda al premio Strega 2010. Si è classificata seconda al nostro premio nell'anno 2010.



ANTONIO SCURATI

vincitore del "Premio Letterario Edoardo Kihlgren Opera Prima" nel 2002 con "Il rumore sordo della battaglia", Bompiani 2002; nel 2005 vince il Premio Campiello e il Premio Nazionale Letterario Pisa per la Narrativa Il sopravvissuto, 2005.



BENEDETTA TOBAGI

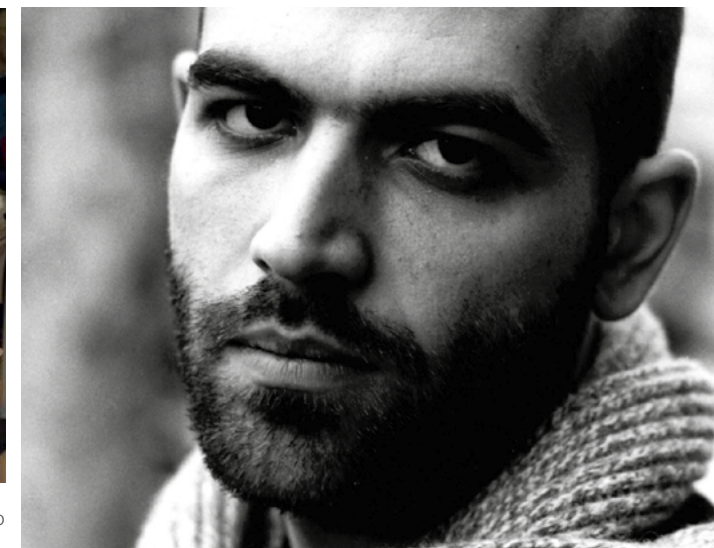
Il suo primo libro, "Come mi batte forte il tuo cuore" (Einaudi 2009), dedicato alla memoria del padre, ha vinto numerosi premi, tra cui il Premio Estense, il Premio Sciascia, il Premio Capalbio, il Premio Brignetti Isola d'Elba e il Premio Napoli 2010 per la sezione "Letteratura italiana" e il Premio Libraio di Padova. Si è classificata seconda al nostro premio nell'anno 2010.

"Un verso bellissimo di T.S. Eliot dice quanto sia difficile non confondere memoria e desiderio: in questi anni ho spesso pensato che il Premio Kihlgren ci riesce. Perché unisce il ricordo di un ragazzo molto amato, un luogo speciale di aggregazione e confronto, e l'attenzione ai giovani autori, alle loro parole, alle tracce che lasciano..." **Lella Costa**

Tra le iniziative culturali una delle più prestigiose è il **Premio Edoardo Kihlgren Opera Prima Città di Milano**, organizzato dall'Associazione con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano. Attraverso questa iniziativa gli organizzatori si prefiggono di creare uno spazio in cui giovani autori esordienti possano venire a contatto con il pubblico e la critica letteraria. Il Premio si propone inoltre di diffondere la passione per la lettura tra i giovani, che sono coinvolti attivamente nella scelta dell'opera vincitrice. Sono circa 300 i giovani che leggono le 3 opere finaliste in qualità di giurati. Nell'ambito del "Premio Edoardo Kihlgren Opera Prima - Città di Milano", nel 2008 si è inaugurato il **Premio Speciale "Edoardo Kihlgren Cariparma per una letteratura europea"** sostenuto da **Cariparma Credit Agricole** e rivolto ai giovani autori europei esordienti che abbiano pubblicato la loro prima opera tradotta in italiano nell'anno precedente. Presenta **Lella Costa**, da sempre madrina del premio, con **Massimo Cirri**. Coordinatrice del progetto **Lidia Bottani**.



CITTA' DI MILANO
OPERA PRIMA
EDOARDO KIHLGREN



Siamo fieri di aver segnalato Saviano proprio all'inizio della sua carriera letteraria.

Iniziative di FUNDRAISING

Per raccogliere i fondi necessari a finanziare le iniziative del Centro Barrio's l'Associazione organizza **attività di fund raising di alto livello culturale**: interessanti visite per ammirare alcune tra le più belle collezioni di arte presenti in Italia, a Milano, Torino, Venezia, Matera, Genova, abbinate ad **esclusive visite a case private con collezioni di prestigio**.

Negli anni abbiamo proposto stimolanti e divertenti serate nelle quali si cerca un connubio tra la cultura e il divertimento, proponendo divertenti quiz a tema dalla musica classica al cinema. Sono inoltre stati organizzati tornei di burraco e gare di golf. Di grande valore culturale sono stati gli incontri a cura di **Paolo Fenoglio "Musica tra pensiero e storia"** gli incontri di **"Arte e filosofia"**, **"Il logos greco come fondamento del mondo"** e **"I grandi conflitti come scontri di civiltà"**. Incontri in cui sono stati analizzati brani musicali, opere d'arte e di letteratura alla luce del pensiero e del periodo storico nel quale sono stati realizzati.

Da molti anni l'Associazione partecipa ai **mercattini di**

Floralia, in Piazza San Marco, e organizza due volte l'anno uno **shopping d'autore**. In entrambi i casi vengono venduti capi vintage e abiti nuovi di grandi marchi della moda a prezzi outlet

Fra gli eventi più significativi possiamo citare: due concerti di **Trevor Pinnock**, grandissimo clavicembalista e direttore d'orchestra, a favore della nostra Associazione; un concerto presso la Basilica di San Marco de **"I solisti di Pavia"**; una serata dello spettacolo **"I La Galigo"** di **Bob Wilson**, regista, drammaturgo e video artista statunitense; l'**Asta Fotografica Personaggi e Paesaggi d'Italia** per cui i più importanti fotografi contemporanei hanno messo all'asta per l'associazione le loro migliori opere; una **Prova Aperta dell'Orchestra Filarmonica della Scala**, diretta dal grande **Riccardo Chailly**, accompagnato al piano da **Maurizio Pollini**, dedicata alla nostra Associazione il 5 marzo 2017.

Coordinatrice della iniziative di Fundraising **Barbara Kolbeck**.

Sostenere uno specifico progetto di Amici di Edoardo è un'importante occasione di responsabilità sociale, un modo per ritrovare la gioia di donare impegnandosi a favore dei giovani, della solidarietà, dell'integrazione, per una città migliore per tutti.

Come puoi AIUTARCI

Per svolgere le sue attività, l'**Associazione Amici di Edoardo Onlus** ha bisogno del vostro aiuto. Chi desidera sostenerci, può contribuire in diversi modi:

- **DIVENTARE SOCIO**
- **FARE UNA DONAZIONE,**
- **DESTINARE IL 5 PER MILLE**
- **SPONSORIZZARE UN PROGETTO**

Le quote associative annuali previste sono:

- socio **Junior** da € 10
- socio **Sostenitore** da € 50
- socio **Promotore** da € 150
- socio **Benemerito** da € 500
- socio **Albo d'Oro** da € 1.000

I versamenti, intestati ad Associazione Amici di Edoardo Onlus, possono essere effettuati:

- sul c/c postale n. 29205226;
- mediante bonifico bancario alla BANCA POPOLARE DI MILANO, SEDE DI PIAZZA MEDA - IBAN - IT32R0558401600000000059829
- sul sito **www.amicidiedoardo.org** attraverso PayPal

La donazione è fiscalmente deducibile.

Verrà consegnata una ricevuta che attesta la tua offerta e che potrai scaricare dalla dichiarazione dei redditi. Più del 90% dei contributi ricevuti viene impiegato per finanziare le attività del Barrio's e i progetti formativi e culturali dell'Associazione. Soltanto la residua percentuale è impiegata per le spese di gestione dell'Associazione**.

Nella tua prossima dichiarazione dei redditi potrai destinare il **5 per mille a Amici di Edoardo onlus*** (Codice Fiscale 97180320158) senza nessun onere per te, con le stesse modalità e in aggiunta all'8 per mille, indicando il codice fiscale della nostra Associazione e apponendo la tua firma nell'apposito riquadro "sostegno del volontariato, delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale, delle associazioni di promozione sociale, delle associazioni e fondazioni"

* iscritta all'elenco presso l'Agenzia delle Entrate di cui all'art. 1 comma 337 lettera a) della Legge 266/2005

**Bilancio certificato dalla Deloitte & Touche

ADOTTARE UN PROGETTO DELL'ASSOCIAZIONE (per aziende)

Le quote previste per adottare un progetto sono:

- azienda **Sostenitrice** da € 1.000
- azienda **Promotrice** da € 2.000
- azienda **Benemerita** da € 5.000
- azienda **Albo d'Oro** da € 10.000

Telefona allo 02/798544 per fissare un incontro e individuare con noi il progetto che più ti interessa sostenere, o visita la sezione del sito dedicata www.amicidiedoardo.org.

Dona ora su www.amicidiedoardo.org



RINGRAZIAMO

per la loro generosa disponibilità

Claudio Ades, Annibale e Immacolata Agliardi, Giannina Airaghi, Paolo Alfieri, Valeria Alfieri, Livia Amadesi, Annalori Ambrosoli, Umberto Ambrosoli, Margherita Amirkhanian, Mario Andreose, Alice Angelotti, Gabriella Antonini, Cosimo Argentina, Cristina Armani, Ester Armanino, Alessandra Bacis, Chicchi Bacis, Paolo Baldacci, Paola Baratta, Edmondo Barbieri Marchi, Isa Bellini, Elena Benaglia, Gian Maria Beretta, Annibale e Marida Berlingeri, Samuele Bernardini, Ida Bertini, Paola Besana, Dino Betti van der Noot, Sara Bettucchi, Amalia Bigatti, Laura Biondi, Davide e Sandra Blei, Federica Boeri, Gianni Bolongaro, Caterina Bonvicini, Donata Bravetti, Mario Brianza, Marco e Franca Brignone, Fausto Brizzi, Kris Broadbent, Matteo Bruzzo, Errico Buonanno, Riccardo Buonanno, Ettore Buganza, Sabina Cagnoni, Mali Cairo, Girlie Camperio, Silvana Cannavale, Andrea Cantoni, Patrizia Caporali Romani, Guadalberto e Alfonsa Carducci Artemisio, Valeria Carimati, Rosalba Carollo, Grazia Casagrande, Giulio Casale, Alessandra Cavalchini, Cocò Cavalchini, Luca Cavalchini, Claudio ed Elena Cerasi, Alessandra Cerasi Barillari, Fabrizio Chiacchiera, Pasquale Chiappetta, Innocenzo Cipolletta, Massimo Cirri, Ginevra Citterio, Gherardo Colombo, Giorgio Colombo, Maria Paola Colombo, Claudia ed Enrico Consolandi, Giuseppe Consolo, Paola Corsini, Daniela Costa Pescarollo, Lella Costa, Saveria Cuccè, Laura Curino, Nando Dalla Chiesa, Manuela De Caro, Margot De Mazzeri, Fabio De Micheli, Simonetta De Nisco, Susanna Del Gamba, Omar di Monopoli, Enrico Dindo, Pio Dolci, Gabriella Belvisi Draghi, Franco Duc, Giorgio Erede, Sergio Escobar, Roberta Etro, Titti Fabiani, FAI - Fondo Ambiente Italiano, Tiziana Fausti, Paolo Fenoglio, Sergio Fermariello, Francesca Fiocchi, Serena Fiorentino, Alberto Folonari, Albertina Fontana, Adriana Fontana Rava, Maria Luisa Forcato, Stefania Formica, Ita Franchini Klinger, Fabrizio Freddi, Fiorella Fumagalli, Adele Carrara Cagni Vallarino

Gancia, Nicoletta Gavazzi, Bruno Giglio, Enrico e Matilde Giliberti, Giuseppe Giusti, Nicoletta Gola, Marino e Paola Golinelli, Letizia Gonzales, Augusta Gori, Angela de Goyzueta, Paola Gradi, Tindaro Granata, Sara Gregorini, Roberta Griziotti, Roberto Gulli, Ely Hugony, Giuseppe Iannacone, Anilda Ibrahimi, Grazia Ippolito, Stefan Janson, Lalla Jucker, Massimo e Delia Krog, Giovanna Lalatta, Nicoletta e Gioacchino Lanza Tomasi, Vincenzo Latronico, Mattia Lepre, Luisa Longhi, Maria Gabriella Lolla Villa, Paola Luraschi, Tieta Madia, Enrica Maestroni, Tieta Madia, Iliara Magistretti, Marco Magnifico, Antonio Magnocavallo, Sara Maida, Maria Majno, Marina Malvezzi, Piero Maranghi, Gemma Marchegiani, Pier Gaetano Marchetti, Alessandro Mari, Vanina Marini, Paola Mastellarò, Rodolfo Mastro, Paolo Mereghetti, Cristina Miedico, Claudia Milesi, Massimo Minini, Marco Missiroli, Roberta Mondadori Perren, Carlotta Niccolini, Sergio Nozza Bielli, Arianna Occhipinti, Claudio Olivieri, Ermanno Olmi, Gian Battista e Chiara Origoni della Croce, Loretta Orsenigo, Moni Ovadia, Gabriella Pagliani, Tina Paleari, Marta Panizza, Giulia Paramithiotti, Giovanni Parmeggiani, Salvatore Parmentola, Aldo Pecora, Giovanna Pierini, Elena Pinna, Trevor Pinnok, Cristina Pinto, Carlo Piona, Tinetta Piontelli, Mirta Pocchetto, Anna Poletti, Mila Poss, Carla Pragliola, Giulia Puri Negri, Francesco Quaquarelli, Gaia Rayneri, Anna Ravà, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, Cesare Rimini, Jone Riva, Vanna Rivolta, Alan Rizzi, Carlotta Roggero, Beatrice Rossetti, Nicoletta Rusconi, Antonella Salvatori, Elena Maria Sangalli, Alessandra Saraval, Enrico Saraval, Elisa Savi Ovadia, Arthur Schwartz, Francesca Scotti, Maria Luisa Stasi, Paola Sterpos, Silvia Stretti, Roberto Stringa, Ignazio Tarantino, Cristina Testa, Filippo Timi, Ivan Tresoldi, Laura Uccero, Carla Vanzo, Emily Vanzo, Pia Vesin, Guido Vesin, Shulim Vogelmann, Daniela Volpi, Milena Vukotic.

E GRAZIE A CHI

dalle origini, ci ha sostenuto

ARAGORN
ARTS COUNCIL
ASSOCIAZIONE INTERESSI
METROPOLITANI
BANCA BSI ITALIA SPA
BANCA INTESA SAN PAOLO
BANCA POPOLARE DI MILANO
BANCA PROFILO
BCOMMUNICATIONS
BERGAMASCHI & VIMERCATI
BOSCHI FRATELLI
GIANMARIA BUCCELLATI
CAIRO EDITORE
CENTROSIM
CHIESA VALDESE
CIRCOLO DEL GOLF DI ZOATE
COMPAGNIA DI SAN PAOLO TORINO
COMUNE DI MILANO
COOP LOMBARDIA
CARIPARMA - CRÉDIT AGRICOLE
CITY LIFE
CIVIELLE
CREDITO ARTIGIANO
CHRISTIE'S - PAOLA GRADI
COMDATA S.P.A.
DUSAN
ECODECO
EDIZIONI SCOLASTICHE
BRUNO MONDADORI
FONDAZIONE FIERA MILANO
ETRO S.P.A.
EUROFINLEADING
FIMAA

FERRARELLE
FONDAZIONE BANCA
DEL MONTE DI LOMBARDIA
FONDAZIONE CARIPLO
FONDAZIONE
CORRIERE DELLA SERA
FONDAZIONE DE AGOSTINI
FONDAZIONE IBM ITALIA
FONDAZIONE ITALCEMENTI
CAV. LAV. CARLO PESENTI
FONDAZIONE LUCIANO BERTI
FONDAZIONE MUSICALE
UMBERTO MICHELI
FONDAZIONE PEPPINO VISMARA
FONDAZIONE SERBELLONI
FRANCESCO
BRIOSCHI EDITORE
GABRIELE TRUST
GALBUSERA
GALLERIA CERIBELLI
GALLERIA MININI
GAMBERO ROSSO
GEIKO
GIANFRANCO FERRÈ
GORINI CATERING
GRUPPO A2A
GRUPPO BANCA POPOLARE DI
BERGAMO-CREDITO VARESE
GRUPPO FINECO
GRUPPO MAROLO
INTERBANCA INTESASANPAOLO
PRIVATE BANKING
IPERBOREA

ISTITUTO DEI CIECHI DI MILANO
NELLA LONGARI
LUXOTTICA
ANTONIO PATRIARCA
MAURI FORMAGGI
MEDIOLANUM PRIVATE BANKING
METROWEB S.P.A.
MUSEO DIOCESANO
NICOLETTA RUSCONI
ART PROJECTS
NEAR GROUP
PAPILLON
PICCOLO CREDITO VALTELLINESE
PIRELLI & C. REAL ESTATE
PROVINCIA DI MILANO
QUARTIERI TRANQUILLI
RAFFAELLA CURIEL
SERATE MUSICALI
SERGIO NOZZA BIELLI
SKY CLASSICA
SPAZIOFARINI
TEATRO FILODRAMMATICI
TERRE DEL BARONE
TESSUTI MIMMA GINI
THE AMBROGIO
FOUNDATION
LE TORRETTE
TUCANO URBANO
UBI BANCA
UNICREDITO ITALIANO
UNIDEA – UNICREDIT FOUNDATION
VALENTINA EDIZIONI
LIOLÀ

EDUCARE | FORMARE | INDIRIZZARE | INTEGRARE

AMICI DI EDOARDO ONLUS

Dal 1997 al fianco dei giovani per aiutarli a costruire il loro futuro.

EDUCARE | FORMARE | INDIRIZZARE | INTEGRARE

AMICI DI EDOARDO ONLUS

Dal 1997 al fianco dei giovani per aiutarli a costruire il loro futuro.

GRAPHIC DESIGN WWW.ANTONELLAPALONI.COM

Associazione Amici di Edoardo Onlus

Viale Luigi Majno, 19 - 20122 Milano
tel 02 79.85.44 - fax 02 76.02.05.63
info@amicidiedoardo.org | www.amicidiedoardo.org

Centro Barrio's

Piazza Donne Partigiane
Milano tel. 02 89.15.92.55 - fax 02 89.15.82.80
barrios@comunitanuova.it



AMICI DI EDOARDO ONLUS